

Photoshop

AVANZATO

1. Flussi RGB e CMYK

- a. Pregi e difetti di entrambi i metodi
- b. Finalità

2. Selezioni avanzate

- c. Uso dei canali
- d. Calcoli
- e. Luminosity mask
- f. Aloni ed altri metodi di selezione

3. Modalità di fusione

- g. Modalità di fusione nei livelli
- h. Applica livello
- i. Calcoli
- j. Modalità di fusione negli altri strumenti

4. Correzioni selettive

- k. In immagini Grayscale
- l. In immagini a colori
- m. Fusioni Luminosità e Colore

5. Correzioni Lab

- n. Particolarità dello spazio Lab
- o. Curve Lab
- p. Eliminazione del rumore e altre funzioni

6. Conversioni B/W

- q. Analisi dei canali
- r. Miscelatore canale
- s. Calcoli coi canali
- t. Assemblaggi RGB

7. Contrasto avanzato

- u. USM Masking
- v. Accentua passaggio
- w. Altre tecniche

8. Automazione e file raw

- x. Azioni e Droplet
- y. Scatto in raw e gamma lineare
- z. Adobe Camera Raw

9. Filtri di terze parti

- aa. Pulizia del rumore
- bb. Rimozione e aggiunta di grana
- cc. K-Flow

Contrasto e altri filtri